



กาอัดไดอานโซลกราฟ DIAZOL GRAPH (G132)

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ชนิดของกาอัด

Two Pack/สีม่วง

ชนิดของสารไวแสง

Syrup

ของแข็งคงค้าง (%)

30 %

การผสมกาอัดกับสารไวแสง

- ผสมสารไวแสง กับน้ำสะอาดประมาณ 2 ใน 3 ของปริมาตรขวด ปิดฝาขวดให้สนิท
- เขย่าจนสารไวแสงละลายหมด
- เติมน้ำยาไวแสง ลงในกาอัด G132 ในอัตราส่วน 1:20 คนให้เข้ากัน
- ควรทิ้งไว้ประมาณ 1-2 ชม. เพื่อให้ฟองอากาศในกาอัดยุบตัว

การเตรียมผ้าสกรีน

- ขจัดคราบไขมันบนผ้าสกรีนด้วย ครีมขจัดผ้าสกรีน Screenprep SPR034 (สำหรับผ้าสกรีนใหม่)
- ใช้น้ำยาล้างไขมัน Degreaser Plus P-6419 ทำความสะอาดอีกครั้ง

การเคลือบกาอัด

- เคลือบกาอัดด้านที่สกรีนสัมผัสกับวัสดุพิมพ์ (Printside) 2 ครั้ง เคลือบกาอัดบนผ้าสกรีนโดยไม่ต้องปล่อยให้แห้งระหว่างครั้งของการเคลือบ (wet on wet)
- เคลือบกาอัดด้านที่ปาดหมึกบนสกรีน (Squeegee side) 2 ครั้ง เคลือบกาอัดบนผ้าสกรีนโดยไม่ต้องปล่อยให้แห้งระหว่างครั้งของการเคลือบ (wet on wet) ควรเคลือบกาอัดให้เรียบ และสม่ำเสมอ
- หากต้องการเคลือบกาอัดให้หนาเป็นพิเศษ ทำได้โดยเคลือบกาอัดเพิ่มขึ้นบนด้านที่ปาดหมึกบนสกรีน (Squeegee side) แต่ในการเคลือบซ้ำแต่ละครั้งนั้น ต้องรอให้กาอัดที่เคลือบไว้ก่อนหน้านี้แห้งตัวเสียก่อน (wet on dry)

การทำให้แห้ง

อบที่อุณหภูมิไม่เกิน 40 °C โดยวางสกรีนด้านที่สัมผัสยางปาดขึ้น

ระยะเวลาในการถ่ายแสง

ชนิดแสง	ระยะห่าง	เวลาที่ใช้ในการถ่ายด้วยแสง
ไฟถ่าย HPR 125 วัตต์	50 ซม.	415-485 วินาที
ไฟอาร์ค-แลมป์ 50 แอมป์	120 ซม.	750-900 วินาที
เมทอล-ฮาไลด์ 1000 วัตต์	120 ซม.	415-485 วินาที
เมทอล-ฮาไลด์ 2000 วัตต์	120 ซม.	205-245 วินาที
เมทอล-ฮาไลด์ 3000 วัตต์	120 ซม.	135-165 วินาที
เมทอล-ฮาไลด์ 5000 วัตต์	120 ซม.	80-100 วินาที
เมทอล-ฮาไลด์ 6000 วัตต์	120 ซม.	55-85 วินาที

* ใช้ผ้าสกรีนสีขาว เบอร์ 120-34 ปาดกาอัดด้านที่สัมผัสกับวัสดุพิมพ์ 2 ครั้ง ด้านที่สัมผัสกับยางปาด 2 ครั้ง

การล้างลายภาพและการทำให้แห้ง

- ฉีดน้ำเบา ๆ ทั้ง 2 ด้านของสกรีน แล้วเพิ่มแรงฉีดน้ำขึ้น ล้างลายภาพจนกระทั่งภาพปรากฏคมชัด
- ควรจะทำสกรีนให้แห้งทันทีหลังจากล้างลายภาพเสร็จแล้ว โดยใช้ลมอุ่นเป่า หรือตู้อบความร้อน ที่อุณหภูมิ 40°C อีกครั้ง

การตรวจสอบแม่พิมพ์

- หากพบรอยร้าวให้ใช้น้ำยาอุดสกรีนทนน้ำมัน Screen Filler 22997 มาอุดรอยร้าว
- เป่าให้แห้ง

การล้างกาอัดทิ้ง

- ใช้ผงล้างแม่พิมพ์ Screenstrip Powder SST002 หรือ น้ำยาล้างแม่พิมพ์เข้มข้น Screenstrip Liquid SST004
- โดยทาให้ทั่วทั้ง 2 ด้าน ทิ้งไว้ประมาณ 2-3 นาที
- ฉีดน้ำเบา ๆ ทั้ง 2 ด้านของสกรีน แล้วเพิ่มแรงฉีดน้ำขึ้นจนกาอัดหลุดลอกออกหมด

หมึกพิมพ์ที่เหมาะสม

- หมึกพิมพ์เชื่อมน้ำมัน และหมึกพิมพ์เชื่อยูวี

ข้อควรปฏิบัติ

ควรปฏิบัติงานในห้องทำงานที่ติดหลอดไฟสีเหลือง และมีแสงอุลตราไวโอเล็ตต่ำ

บริษัท ชัยบูรณ์ บราเธอร์ส จำกัด
CHAIYABOON BROTHERS CO.,LTD.

สำนักงานใหญ่ปทุมธานี
26/9 ม.3 ถ.ลำลูกกา ลำลูกกา ปทุมธานี 12150
โทรศัพท์ : 02-533-2533, 02-994-5199
โทรสาร : 02-533-2449, 02-994-5180

สำนักงานปทุมวัน
56/21-25 ซ. ศรีสง่า ถ. พรวราม 1 ปทุมวัน กทม.10330
โทรศัพท์ : 02-215-5512, 02-216-3050-61
โทรสาร : 02-214-4760, 02-612-3730

www.chaiyaboon.com
e-mail : sales_cb@chaiyaboon.com

ผลิตและจำหน่ายผลิตภัณฑ์การพิมพ์สกรีน



รางวัลสยามอุษณคีติ์ มูลนิธิสยามคำไทย

คุณสมบัติเด่น

- เหมาะสำหรับงานพิมพ์กราฟฟิค, งานพิมพ์ลายเส้นที่ต้องการความละเอียดสูง และงานพิมพ์ภาพเหมือน
- แม่พิมพ์มีความคมชัด และสามารถเก็บรายละเอียดได้ดี
- สะดวกในการจัดตำแหน่งแบบถ่าย และตั้งฉากในการพิมพ์

ขนาดบรรจุมาตรฐาน

- กาวยัด : 1 กก. ใช้คู่กับไวแสงรหัส GS132-12.5G
- : 5 กก. ใช้คู่กับไวแสงรหัส GS132-43.8G

ความปลอดภัยและการใช้งาน

- ควรสวมใส่อุปกรณ์ป้องกันส่วนบุคคล เช่น ถุงมือ ผ้าปิดจมูก และแว่นตา ขณะใช้งาน
- ควรเก็บให้ห่างจากมือเด็ก
- ศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ CMSDS/Chaiyaboon Material Safety Data Sheet

คำแนะนำในการเก็บรักษา

- ควรจัดเก็บกาวยัด และสารไวแสงในที่เย็น ที่มีอุณหภูมิไม่ต่ำกว่า 0 °C แต่ไม่เกิน 25 °C
- กาวยัดที่ยังไม่ผสมสารไวแสง ปิดฝาภาชนะให้สนิทสามารถเก็บได้นาน 36 เดือน
- สารไวแสง สามารถเก็บได้นาน 12 เดือน

