



กาวอัดเซรามิก DUAL CURE EMULSION (C224)

ข้อมูลผลิตภัณฑ์

ชนิดของกาวอัด

Two Pack/สีฟ้าอ่อน

ชนิดของสารไวแสง

ผง

ของแข็งคงค้าง (%)

47 %

การผสมกาวอัดกับสารไวแสง

- ผสมสารไวแสง ผงกับน้ำสะอาดประมาณ 2 ใน 3 ของปริมาตรขวด ปิดฝาขวดให้สนิท
- เขย่าจนสารไวแสงละลายหมด
- เติมน้ำยาไวแสง ลงในกาวอัด C224 คนให้เข้ากัน
- ควรทิ้งไว้ประมาณ 1-2 ชม. เพื่อให้ฟองอากาศในกาวอัดยุบตัว

การเตรียมผ้าสกรีน

- ขัดกระดาษไขมันบนผ้าสกรีนด้วย ครีมขัดผิวผ้าสกรีน Screenprep SPR034 (สำหรับผ้าสกรีนใหม่)
- ใช้น้ำยาล้างไขมัน Degreaser Plus P-6419 ทำความสะอาดอีกครั้ง

การเคลือบกาวอัด

- เคลือบกาวอัดด้านที่สัมผัสกับวัสดุพิมพ์ (Printside) 1 หรือ 2 ครั้ง (wet on wet)*
- เคลือบกาวอัดด้านที่สัมผัสกับยางปาด (Squeegee side) 1 หรือ 2 ครั้ง (wet on wet) ควรเคลือบกาวอัดให้เรียบ และสม่ำเสมอ
- หากต้องการเคลือบกาวอัดให้หนาเป็นพิเศษ ทำได้โดยเคลือบกาวอัดเพิ่มด้านที่สัมผัสกับยางปาด (Squeegee side) แต่ในการเคลือบซ้ำแต่ละครั้งนั้น ต้องรอให้กาวอัดที่เคลือบไว้ก่อนหน้านี้แห้งตัวเสียก่อน (wet on dry)

การทำให้แห้ง

อบที่อุณหภูมิไม่เกิน 40 °C โดยวางสกรีนด้านที่สัมผัสกับยางปาดขึ้น

ระยะเวลาในการฉายแสง

ผ้าสกรีน/ชม.	เวลาที่ใช้ในการฉายด้วยแสง
77-55 สีขาว	50 วินาที
51-70 สีขาว	70 วินาที
43-80 สีขาว	90 วินาที

* ไฟฉายเมทอล-ฮาไลด์ ขนาด 5000 วัตต์ ที่ระยะห่าง 1 เมตร ปาดกาวอัดด้านที่สัมผัสกับวัสดุพิมพ์ 1 ครั้ง ด้านที่สัมผัสกับยางปาด 1 ครั้ง การล้างลายภาพและการทำให้แห้ง

- ฉีดน้ำเบาๆ ทั้ง 2 ด้านของสกรีน แล้วเพิ่มแรงฉีดน้ำขึ้น ล้างลายภาพจนกระทั่งภาพปรากฏคมชัด
- ควรจะทำสกรีนให้แห้งทันทีหลังจากล้างลายภาพเสร็จแล้ว โดยใช้ลมอุ่นเป่า หรือตู้อบความร้อน ที่อุณหภูมิ 40°C อีกครั้ง

การตรวจสอบแม่พิมพ์

- หากพบรอยร้าวให้นำกาวอัด C224 ที่ผสมน้ำยาไวแสงแล้ว มาอุดรอยร้าว
- เป่าให้แห้ง แล้วฉายแสงตามเวลาที่เหมาะสม

การล้างกาวอัดทิ้ง

- ใช้ผงล้างแม่พิมพ์ Screenstrip Powder SST002 หรือน้ำยาล้างแม่พิมพ์เข้มข้น Screenstrip Liquid SST004
- โดยทาให้ทั่วทั้ง 2 ด้าน ทั้งไปประมาณ 2-3 นาที
- ฉีดน้ำเบาๆ ทั้ง 2 ด้านของสกรีน แล้วเพิ่มแรงฉีดน้ำขึ้น จนกาวอัดหลุดลอกออกหมด

หมึกพิมพ์ที่เหมาะสม

- หมึกพิมพ์เชื่อน้ำ

ข้อควรปฏิบัติ

ควรปฏิบัติงานในห้องทำงานที่ติดหลอดไฟสีเหลือง และมีแสงอุลตราไวโอเล็ตต่ำ

* wet on wet หมายถึง การเคลือบกาวอัดบนผ้าสกรีน โดยไม่ปล่อยให้แห้งระหว่างครั้งของการเคลือบ

บริษัท ชัยบูรณ์ บราเดอร์ส จำกัด
CHAIYABOON BROTHERS CO.,LTD.

สำนักงานใหญ่ปทุมธานี
26/9 ม.3 ถ.ลำลูกกา ลำลูกกา ปทุมธานี 12150
โทรศัพท์ : 02-533-2533, 02-994-5199
โทรสาร : 02-533-2449, 02-994-5180

สำนักงานปทุมวัน
56/21-25 ซ.ศรีสง่า ถ.พระราม 1 ปทุมวัน กทม.10330
โทรศัพท์ : 02-215-5512, 02-216-3050-61
โทรสาร : 02-214-4760, 02-612-3730

www.chaiyaboon.com
e-mail : sales_cb@chaiyaboon.com

ผลิตและจำหน่ายผลิตภัณฑ์การพิมพ์สกรีน



ราชวิทยาลัยการบัญชีแห่งประเทศไทย

คุณสมบัติเด่น

- เหมาะสำหรับงานพิมพ์เซรามิค
- กาวอัดประเภท Direct Emulsion
- แม่พิมพ์มีความคมชัด และสามารถเก็บรายละเอียดได้ดี
- หากเคลือบด้วยน้ำยาเคลือบแพทลี่ Pally จะช่วยเพิ่มความทนทานให้กับแม่พิมพ์ในการพิมพ์งานได้มากขึ้น

ขนาดบรรจุมาตรฐาน

กาวอัด : 1 กก. ใช้คู่กับโวลแสงรหัส A3D
: 5 กก. ใช้คู่กับโวลแสงรหัส B15D

ความปลอดภัยและการใช้งาน

- ควรสวมใส่อุปกรณ์ป้องกันส่วนบุคคล เช่น ถุงมือ ผ้าปิดจมูก และแว่นตา ขณะใช้งาน
- ควรเก็บให้ห่างจากมือเด็ก
- ศึกษารายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ CMSDS/Chaiyaboon Material Safety Data Sheet

คำแนะนำในการเก็บรักษา

- ควรจัดเก็บกาวอัด และสารโวลแสงในที่เย็น ที่มีอุณหภูมิไม่ต่ำกว่า 0 °C แต่ไม่เกิน 25 °C
- กาวอัดที่ยังไม่ผสมสารโวลแสง ปิดฝาภาชนะให้สนิทสามารถเก็บได้นาน 12 เดือน
- สารโวลแสง สามารถเก็บได้นาน 12 เดือน

